



NOTA PRASOWA

## KOLEKCJA NATURAL FUSION

### ORIENTAL WOOD

#### Seria Komi

Seria z gresu porcelanowego Komi składa się z trzech różnych wzorów. Wyróżnia się wśród nich model **Komi-R**, zrealizowany w rektyfikowanym formacie 80x80 cm i dostępny w odcieniach Crema i Miel. Dodatkowo, seria ta posiada właściwości antypoślizgowe, co jest zaletą do zastosowania ich w projektach kontraktowych. Promieniste wzory to śmiała propozycja z gresu drewnopodobnego, która pozwoli natchnąć stylem każde pomieszczenie.

Gres porcelanowy **Nepli-R** to płytką zdobioną o niezaprzeczalnej wartości aktualnej. Jego pofragmentowany wzór i rektyfikowany format 80x80 cm tworzą nieregularne pokrycia pełne twórczej tożsamości. Nepli-R jest dostępny w dwóch wersjach: Crema i Miel. Ciepłe odcienie i naturalne wykończenie wzmacniają poczucie dobrego samopoczucia we wnętrzach, idealne do łączenia z wyszukany umeblowaniem wykonany ze szlachetnych materiałów.

Na koniec przedstawiamy model **Nalati-R**, również w kolorach Crema i Miel. Są to wąskie drewniane listwy w formacie 10x39,3 cm, które nadają przestrzeni przytulny a zarazem miejski charakter. Jego naturalna grafika przekazuje wyrafinowanie przestrzeniom, stając się bardzo interesującą opcją jako ponadczasowa propozycja projektowa.

Uzupełnieniem kolekcji jest wybór wzorów w rektyfikowanym formacie 20x20 cm o żywej osobowości inspirowanej sztuką intarsji: Gres porcelanowy **Berbak-R** inspirowany jest oryginalną, neoklasyczną dekoracją. Drewno jest tu głównym bohaterem z naturalnym i eleganckim akcentem. W tej samej linii model **Negara-R** prezentuje wyrafinowany styl z klasycznymi cechami, które wypełniają powierzchnie ich geometrycznymi wzorami. Dzięki czysto dekoracyjnemu charakterowi porcelanowa płytką **Mossy-R** proponuje wzór ostrych i symetrycznych linii, aby osiągnąć wyrafinowane przestrzenie bez rezygnowania z ciepłych tonów, jakie zapewnia drewno ceramiczne. Model **Murlen-R** (w odcieniach Cream i Beige) przenosi osobowość wzorów Komi do małego formatu 20x20 cm. Jego promieniowa

konstrukcja jest inspirowana sztuką ręcznie obrabianego drewna i dodaje ruch powierzchniom. Gres porcelanowy **Nokrek-R** tworzy ciekawy trójwymiarowy wzór, który łączy w sobie kamień i drewno z wielką harmonią. Gres porcelanowy **Eranan-R** to patchworkowy projekt złożony z różnych dekoracji o ciekawych geometrycznych wzorach, które losowo łączą drewno i cement. Rezultatem są wzory o silnym charakterze naturalnej esencji. Wreszcie porcelanowa płytką **Maolan-R** (dostępna w odcieniach Beige (beżu), Gris (szarości) y Antracita (antracytu)) to model w stylu patchworku, który łączy w sobie styl kamienia z serii Elburg z naturalnością drewna. Małe iskry vitalności, które są przenoszone na powierzchnie.

Nowa kolekcja Arcana Cerámica otwiera dekoracyjne fronty pełne elegancji i oryginalności, nie zaniedbując naturalnego ciepła, którym to emanuje drewno. Produkty ceramiczne, które podkreślają naturę materiału i mają na celu uderzać swoimi olśniewającymi wzorami.

## **NORTHERN STONE**

### **Elburg**

Nowa seria gresów porcelanowych Elburg firmy Arcana Cerámica odzwierciedla ducha nordyckich krajów we współczesnym i przejrzystym stylu. Podstawą kolekcji jest płytką porcelanową Elburg, wykwinny kamień ceramiczny o neutralnych cechach i ponadczasowym charakterze. Jest dostępny w trzech odcieniach: szarym (gris), beżowym (beige) i antracytowym (antracita) i jest produkowany w szerokiej gamie formatów (29,3x59,3 cm, 30x60 cm, 59,3x59,3 cm, 60x60 cm, 80x80 cm i 60x120 cm) w celu dostosowania do wszelkiego rodzaju projektów. Formaty 60x120 cm i 80x80 cm są dostępne dodatkowo w półpolerowanym rektyfikowanym wykończeniu, nadając powierzchniom połysk i większy stopień wyrafinowania.

Płytką dekorowaną Ribe wyróżnia się odważnym i swobodnym charakterem. Dostępna w trzech kolorach (szarym (gris), beżowym (beige) i antracytowym (antracita)), jest to wzór pełen oryginalności, który łączy powściągliwość kamienia z inkrustowanymi marmurowymi fragmentami, tworząc bardzo wyjątkowy efekt lastryko. Wykonany jest w formacie 80x80 cm o wykończeniu matowym i SPR (rektyfikowanym półpolerowanym), aby dostosować się do różnych stylów projektów kontraktowych.

Serię uzupełnia mozaika porcelanowa Zangle, złożona z różnych elementów w formacie heksagonalnym i dostępna w trzech odcieniach serii: szarym (gris), beżowym (beige) i antracytowym (antracita).

## Gades

Seria ceramicznych okładzin ściennych Gades przenosi zwięzłość i spokój kamienia z minimalistyczną estetyką zgodną z najnowszymi trendami projektowymi. Seria składa się z modelu **Gades-R**, płytki bazowej której urok leży w subtelności grafiki oraz dyskretnym i ponadczasowym charakterze. Jest dostępna w rektyfikowanym formacie 32x99 cm oraz w trzech kolorach: szarym (gris), beżowym (beige) i antracytowym (antracita), umożliwia kombinacje z serią gresów porcelanowych Elburg. Płytką zdobioną **Zadar-R** posiada wyraziste wzory, naznaczone kontrastami materiałów i unikalna siecią różnych intensywności. Wykonany jest również w rektyfikowanym formacie 32x99 cm oraz w trzech kolorach: szarym (gris), beżowym (beige) i antracytowym (antracita). Seria obejmuje również model **Taroko-R**, element ozdobiony wzorem zainspirowanym naturą, w którym drewno i kamień łączą się, aby nadać ruch powierzchniom. Ten wzór jest dostępny w odcieniach szarym (gris), beżowym (beige) i antracytowym (antracita). Całości dopełnia płytka **Nameri-R**, o eleganckim i dyskretnym ozdobnym tłoczeniu, która przekazuje piękno i naturalną fakturę drewna w wersjach Honey and Cream.