



NOTATKA PRASOWA – CEVISAMA 2019

KOLEKCJA LA MINE

Oksydowany metal oraz solidny i zmateriałizowany cement inspirowują nową kolekcję Arcana Ceramica. Te dwa główne materiały współczesnej architektury wchodzi teraz również do naszych wnętrz, aby nasycić je miejskim i industrialnym stylem w jego najczystszej postaci. Upływ czasu i proces oksydacji kształtują materiał tworząc jedyne w swoim rodzaju desenie.

Seria Lens

Seria płytek porcelanowych Lens została zaprojektowana z myślą o wnętrzach o kosmopolitycznej mentalności. Bogata w graficzne niuanse, porcelanowa płytka Lens-R stanowi centralny element serii i jest prezentowana w dwóch bardziej dyskretnych odcieniach inspirowanych neutralnością cementu (Ceniza i Sand) oraz w trzech mocniejszych odcieniach (Niquel, Cobre i Plomo), które odzwierciedlają silną osobowość metalu. Seria jest dostępna w następujących formatach o matowym wykończeniu: 60 x 120 cm, 80 x 80 cm, 60 x 60 cm, 30 x 60 cm, 59,3 x 59,3 cm i 29,3 x 29,3 cm. Dla formatów 60x120 cm i 80x80 cm przygotowano także wykończenie lappato lub półpolerowane, które nadają kompozycji wyjątkowy i wyrafinowany charakter.

Do tej szerokiej gamy formatów dodano trzy mozaiki o różnych stylach: z jednej strony, tradycyjna mozaika Arques w formacie 30x30 cm z małymi kwadratowymi elementami. Mozaika Avelin, również o wymiarach 30x30 cm, składa się z kwadratów o powierzchni 10 cm kwadratowych losowo zdobionych liniowymi wstawkami w złotym kolorze, które dodadzą blasku Twoim pomieszczeniom. Ta mozaika jest dostępna z matowym wykończeniem, a także z wykończeniem lappato dla tych osób, które szukają delikatnego połysku na swoich powierzchniach. Natomiast Mozaika Bruay o rozmiarach 30x30 cm, utworzona jest z ceramicznych listw o różnych grubościach, które dodają dynamizmu wykładanym powierzchniom.

Serię uzupełniają dekoracje Marles w formacie 60x60 cm i Auchel w formacie 30x60cm. Te dwa modele zdobione są interesującymi motywami o charakterze etnicznym z metalicznymi odbłaskami i są dostępne w pięciu wersjach kolorystycznych (Ceniza, Sand, Niquel, Plomo i Cobre).

Seria Douai

Modele o unikatowym charakterze tworzą nową serię płytek ściennych Douai autorstwa Arcana Cerámica. Zaprojektowane jako uzupełnienie serii płytek porcelanowych Lens, Douai inspirowane jest stylem wielkich miast i ich drapaczy chmur, aby odtworzyć ich kosmopolityczną osobowość w ceramice. Płytki bazowa Douai-R stanowi centralny element serii, wyprodukowanej w rektyfikowanym formacie 32x99 cm. Douai charakteryzuje surowość i niepowtarzalny duch łączący cement i metal, w odcieniach Ceniza, Sand, Niquel y Plomo. Jego cętkowana powierzchnia z efektem postarzenia przez czas jest bardzo przyjemna w dotyku.

Płytki tłoczona Scarpe-R, również w rektyfikowanym formacie 32x99 cm i dostępna w czterech tonach serii Ceniza, Sand, Niquel i Plomo, osiąga niepowtarzalną atmosferę dzięki prostym równoległym tłoczeniom przypominającym drewniane listwy. Całość uzupełnia dekorowana płytki Calais-R (rektyfikowane 32x99 cm), dostępne w czterech odcieniach serii Ceniza, Sand, Niquel i Plomo, o metalizowanym rytowanym desenie o niepowtarzalnej elegancji.